

# Künstlerische Späterziehung

01. – 03. März 2019

Haus Prillwitz

Die Anmeldung bitte unterschrieben  
**bis zum 15.01.2019**  
einsenden an:

Kultur-in-Bewegung e.V.  
Sassenstrasse 11  
17235 Neustrelitz



Oder eingescannt bzw. für Rückfragen an:  
[kultur.in.bewegung.nz@googlemail.com](mailto:kultur.in.bewegung.nz@googlemail.com)

---

## Bankverbindung:

Kultur in Bewegung  
IBAN: DE85 1 505 1 732 0030 01 97 21  
BIC: NOLADE21MST  
Sparkasse Mecklenburg-Strelitz

Da die Plätze begrenzt sind, garantiert eine  
Anmeldung keine Teilnahme.  
Interessenten werden in der Reihenfolge des  
Eingangs ihrer Anmeldung registriert und  
erhalten entsprechend eine Bestätigung  
bzw. Ablehnung.

# Künstlerische Späterziehung

Der Verein „Kultur in Bewegung e.V.“ gestaltet mit  
diesem Wochenende ein Angebot für Interessierte,  
die ihre künstlerisch-kreative Ader entdecken oder  
ausbauen wollen.

Beteiligte können zwischen drei Themen  
wählen: Theater, Malerei und Upcycling

Im darstellenden Spiel beim Schauspieler Michael  
Kleinert, in der Malerei / Zeichnung unter Anleitung  
von Holm Heinke und beim Upcycling mit Heike  
Gerling von der Erlebniswerkstatt Zahren ist in  
Gruppen von bis zu 8 Teilnehmer/innen Platz, um  
verschiedene Fähigkeiten zu erwerben bzw. zu  
vervollständigen.

Die Kurse gliedern sich in theoretische und  
praktische Teile und finden in Arbeitsräumen im  
Haus oder eventuell auch im Freien statt.

Die Unterbringung erfolgt im evangelischen  
Freizeit- und Bildungshaus in Prillwitz zwischen  
Hohenzieritz und der Lieps/Tollensesee in  
Mehrbettzimmern.

Die **Teilnahmegebühr** beträgt **200 €** für  
Kunst, Kost & Logis – außer Samstagabend.  
(*Besuch eines sehr speziellen Restaurants*)

---

Informationen zum Haus Prillwitz:  
<http://haus-prillwitz.de/>

# Die 3. Künstlerische Späterziehung

Kreatives Wochenende  
für Interessierte an  
Theater, Malerei & Upcycling



---

01. – 03. März 2019  
Haus Prillwitz



Kultur-in-Bewegung e.V.  
Sassenstrasse 11  
1 7235 Neustrelitz  
[www.kultur-in-bewegung.de](http://www.kultur-in-bewegung.de)

---

## Was ist Spielen - als Kind, als Erwachsener, als Darsteller?



Spiele auf der Bühne ist alltägliches Verhalten für Zuschauer sichtbar zu machen.

Der kleine Exkurs führt uns über das Selbstentdecken unserer darstellerischen Möglichkeiten durch Etüden und Improvisationen zum bewussten Gestalten einer Figur im theatralischen Sinn. Wie kann mit Denken, Mimik, Gestik, Sprache eine Rolle gestaltet werden?

An diesem Wochenende tauchen wir spielerisch in die ersten Schritte zum Theaterspielen ein, entdecken, was unterscheidet Verhalten und Spielen im Leben vom Spielen auf der Bühne. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich!

---

## Upcycling oder Welche Kunst wartet hier auf mich?



Bei mir zu basteln bedeutet, auf die Suche nach neuen Formen, Farben und Gestalten zu gehen - und in eine Welt der ungeahnten Möglichkeiten einzutauchen.

Ich zeige, wie alles miteinander verbunden wird, und so kann man in kürzester Zeit selbst zum Künstler werden. Wir schaffen an diesem Wochenende Kunstwerke, von denen wir vorher gar nicht wussten, dass wir dazu fähig sind. Dabei lassen wir uns immer wieder überraschen. Gebaut wird mit Glas, Holz, Metall und anderem Weltenmüll.

Dabei können Drachenaugen oder auch Zahnbürstenmonster entstehen. Wer weiß das schon?

Alles notwendige Material und Werkzeug stelle ich zur Verfügung. Ihr könnt aber auch gern eure Lieblings-teile für die Special-Effects mitbringen.

siehe auf Facebook: [Erlebniswerkstatt Zahren](#)

---

## Die Verkreisung des Quadrates



Wir schaffen angesichts der Kürze des Kurses in wenigen Stunden das, was sonst Jahre dauert:

Die Quadratur des Kreises, indem wir das Problem einfach umkehren und mit einem Sprung in's warme Wasser der Malerei eintauchen.

Gemalt werden kann und darf alles!

Das, was man vor sich sieht (Stilleben, Menschen, Bildvorlagen usw.), oder das, was man in sich sieht (die gute Absicht, oder – noch konkreter – etwas Abstraktes). Beim Werden der Bilder stehe ich gern - sofern erwünscht - mit Rat und Tat zur Seite (z.B. Korrekturen am Bild) .

Die fertigen Kreise, in unserem Falle Bilder, werfen die Frage auf, wie rund sind sie geworden?

Basis für Meinungsaustausch und Zeitpunkt, etwas über Geschichte, Techniken und Stile der Malerei, den Wandel der Kunstrezeption usw. zu erfahren bzw. zu ergänzen.

Welchen zeitlichen Anteil jeweils Gespräch und Arbeit am Bild haben werden, bestimmt die Gruppe selbst. Material sollten die Teilnehmer ent-sprechend eigener Vorstellungen vom Ergebnis selbst mitbringen. Darüber hinaus werde ich diverse Farben und Pinsel (außer Ölmalerei) bereitstellen.

Kultur in Bewegung e.V.  
Sassenstrasse 11, 17235 Neustrelitz

Hiermit melde ich mich **verbindlich** an für die „**Künstlerische Späterziehung**“

vom **01.03.2019 - 18:00 Uhr**  
bis **03.03.2019 - 17:00 Uhr**

Gruppe

[ ] Theater [ ] Upcycling [ ] Malerei

Name

---

Straße, Nr

---

PLZ Ort

---

Tel:

---

Email:

---

Den Teilnehmerbeitrag von **200,- €** werde ich nach Erhalt der Bestätigung bis spätestens 31.01.2019 überweisen, ansonsten verfällt die Teilnahmeberechtigung.

**Hinweis:** Bei Nichterscheinen oder nur zeitweiser Teilnahme wird der Betrag nicht und auch nicht teilweise rückerstattet!

Mit meiner Unterschrift akzeptiere ich die Teilnahmebedingungen.

---

Datum, Unterschrift